



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE
DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA
E DI STUDI INTERCULTURALI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE
DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA
E DI STUDI INTERCULTURALI



COMITATO SCIENTIFICO:

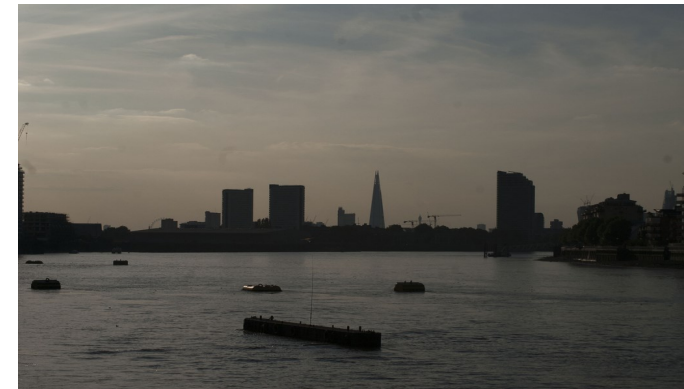
Lidia De Michelis
Carlo Pagetti
Nicoletta Vallorani

COMITATO ORGANIZZATIVO:

Paolo Caponi
paolo.caponi@unimi.it

Claudia Gualtieri
claudia.gualtieri@unimi.it

Cinzia Scarpino
cinzia.scarpino@unimi.it



ANDA

Giornata di Studi

STORYWORLDS

IL ROMANZO INGLESE

CONTEMPORANEO

TRA GENERI E FORME DELLA

NARRAZIONE 1997-2013

25 OTTOBRE 2013

Università degli Studi di Milano

Dipartimento di Scienze della Mediazione

Linguistica e di Studi Interculturali

Piazza Indro Montanelli, 1 Sesto San Giovanni

Programma

Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Scienze della Mediazione
Linguistica e di Studi Interculturali
Piazza Indro Montanelli, 1 Sesto San Giovanni

ANDA
Giornata di Studi
Giovedì 25 ottobre

STORYWORLDS:

IL ROMANZO INGLESE CONTEMPORANEO
TRA GENERI E FORME DELLA NARRAZIONE
1997-2013

10.00 Saluti delle autorità

Presiede Lidia De Michelis

10.30 Patrick Parrinder
(University of Reading)
Nation and the Novel Today:
Introductory Remarks

11.00 Carlo Pagetti
(Università degli Studi di Milano)
Nazioni e narrazioni inglesi: le difficoltà del
contemporaneo

11.30 Nicoletta Vallorani
(Università degli Studi di Milano)
Borderlands: il confine e le storie nella narrativa di
genere

12.00 Discussione

Presiede Carlo Pagetti

12.30 Francesca Orestano
(Università degli Studi di Milano)
Writing a Multiverse.
Contemporary Children's Literature:
The Novels of J.K. Rowlings and Philip Pulman

13.00 Pierpaolo Martino
(Università degli Studi di Bari)
Scotland and Beyond: Sound, Silence and
Memory in Luke Williams' *The Echo Chamber*

13.30 Discussione

Pausa pranzo

Presiede Nicoletta Vallorani

15.00 Lidia De Michelis
(Università degli Studi di Milano)
News/Storyworlds: percorsi ibridati tra narrativa
e media

15.30 Laura Colombino
(Università degli Studi di Genova)
Space and Politics in J. G. Ballard's Late London
Novels

16.00 Annalisa Pes
(Università degli Studi di Verona)
White Antipodes, Black Britain

16.30 Discussione

Al termine della discussione,
Paolo Bertinetti e Carlo Pagetti coordineranno
una riflessione sulle attività dell'ANDA e sulle prospettive
future degli insegnamenti di Letteratura Inglese e
Letterature Anglofone.